



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เรื่อง รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุบุคคลเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ

สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ครั้งที่ ๑

(ฉบับที่ ๒)

.....

เนื่องด้วยบัญชีแนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เรื่อง รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อ  
บรรจุบุคคลเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ครั้งที่ ๑  
ประกาศ ณ วันที่ ๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒ ลำดับที่ ๑๓ และลำดับที่ ๑๔ มีความคลาดเคลื่อน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) และ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ  
พ.ศ. ๒๕๔๗ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่จึงให้แก้ไขบัญชีแนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏ  
เชียงใหม่ เรื่อง รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุบุคคลเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏ  
เชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ครั้งที่ ๑ ประกาศ ณ วันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๒ ลำดับที่ ๑๓ และลำดับที่ ๑๔  
โดยยกเลิกทั้งรายการและให้ใช้บัญชีแนบท้ายประกาศนี้แทน

นอกนั้นให้ไว้คงเดิม

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประพันธ์ ธรรมไชย)

รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เอกสารแนบ ๑

สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

บัญชีรายชื่อสาขาวิชา/ตำแหน่ง คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง ความรู้ความสามารถหรือทักษะ และจำนวนอัตราที่รับสมัคร

แนบท้ายประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เรื่อง รับสมัครสอบแข่งขันเพื่อบรรจุบุคคลเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยประจำ สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ครั้งที่ ๑

(ฉบับที่ ๒)

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๒

ลำดับที่	เลขที่ตำแหน่ง	ตำแหน่ง	สังกัด	คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง	จำนวนอัตรา
สายวิชาการ					
๑๓	๑๒๔๖	อาจารย์	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ภาควิชาดนตรีและศิลปะการแสดง (ดนตรีสากล)	๑. ได้รับปริญญาเอก หรือปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยาดนตรี สาขาวิชาดนตรีวิทยา สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ หรือหลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต ๒. ระดับปริญญาตรีต้องสำเร็จการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศาสตร์ หรือสาขาวิชาดนตรีสากล โปรแกรมวิชาดนตรีแขนงวิชาดนตรีสากล ๓. มีประสบการณ์การสอนในระดับอุดมศึกษาไม่น้อยกว่า ๓ ปี	๑



ลำดับที่	เลขที่ ตำแหน่ง	ตำแหน่ง	สังกัด	คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง	จำนวน อัตรา
				๔. มีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ ที่ ก.พ.อ.กำหนด อย่างน้อย ๑ รายการ ในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง ทั้งนี้ ให้ยื่นเอกสารหลักฐานตามข้อ ๒ - ๔ พร้อมใบสมัคร	
๑๔	๐๘๒๒	อาจารย์	คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ภาควิชาดนตรีและ ศิลปะการแสดง (ดนตรีสากล)	๑. ได้รับปริญญาเอก หรือปริญญาโท สาขาวิชามนุษยวิทยาดนตรี สาขาวิชาดนตรีวิทยา สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ หรือหลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต ๒. กรณีใช้คุณวุฒิระดับปริญญาโทในการสมัครต้องทำวิทยานิพนธ์ หรือ การค้นคว้าอิสระลักษณะเดี่ยวไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต ๓. ระดับปริญญาตรีต้องสำเร็จการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต หรือหลักสูตรดุริยางค์ศาสตรบัณฑิต ทั้งนี้ ให้ยื่นเอกสารหลักฐานตามข้อ ๒ - ๓ พร้อมใบสมัคร	๑

